

FHXB Museum – Newsletter Februar 2020

Liebe Freund*innen des FHXB Museums,

das Rahmenprogramm zu unserer aktuellen Wechsausstellung „Labor 89. Neue Perspektiven auf die Wendezeit“ beginnt mit einer Kurator*innenführung. Die Ausstellung setzt sich mit der Wendezeit aus feministischen Perspektiven auseinander.

Unser vollständiges Programm finden Sie auf unserer [Website](#). Aktuelle Informationen zu Veranstaltungen werden auch auf der [Facebook-Seite](#) gepostet.

Ihr FHXB-Team



AUSSTELLUNGEN

Neue Wechsausstellung

Labor 89

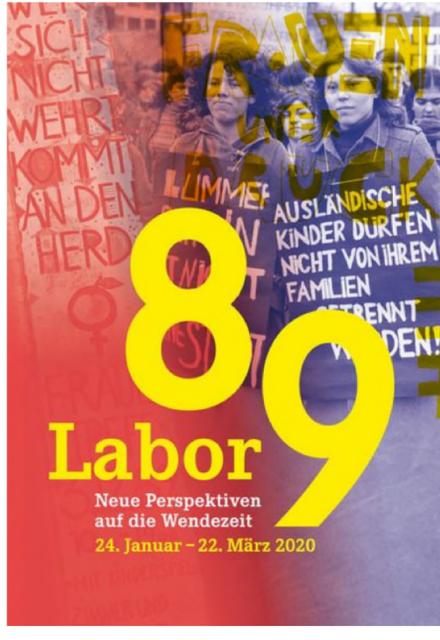
Neue Perspektiven auf die Wendezeit

Laufzeit:
24. Januar bis
22. März 2020

FHXB Museum
2. Etage

Die neue Wechsausstellung betrachtet den Mauerfall aus der Sicht von Akteur*innen, die für soziale Gleichstellung, gesellschaftliche Partizipation und für kulturelle, politische und sexuelle Selbstbestimmung kämpften.

[Weitere Infos](#)



VERANSTALTUNGEN

Film und Diskussion

Audre Lorde –

Die Berliner Jahre 1984–1992

Dienstag,
18. Februar 2020
19 Uhr

FHXB Museum
Dachetage

Im Rahmen des bezirklichen Beteiligungsverfahrens, eine Straße nach Audre Lorde zu benennen, wird der Dokumentarfilm „Audre Lorde – Die Berliner Jahre 1984–1992“ von Dagmar Schultz gezeigt, mit anschließendem Gespräch mit der Filmemacherin und Protagonist*innen aus dem Film.

[Weitere Infos](#)

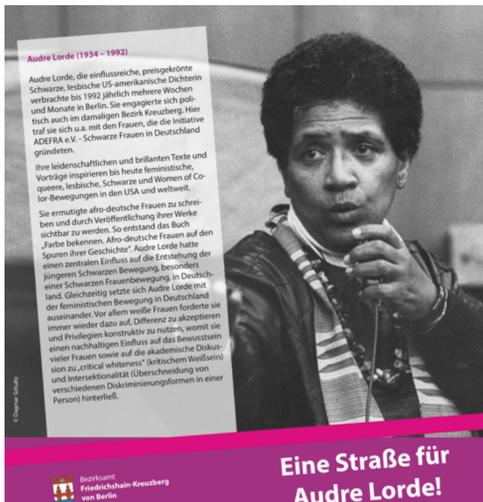


Foto: Dagmar Schultz

Kurator*innenführung

Labor 89. Neue Perspektiven auf die Wendezeit

Dienstag,
25. Februar 2020
18 Uhr

FHXB Museum
2. Etage

Natalie Bayer, Museumsleiterin, und Nicola Lauré al-Samarai, Ko-Kuratorin der Ausstellung, laden zu einem Rundgang durch die Ausstellung mit Einblicken in die Ausgangspunkte, Ziele und den Entstehungsprozess des Projekts ein.

[Weitere Infos](#)



Foto: Ellen Röhner/FHXB Museum

Möchten Sie keine weiteren Newsletter erhalten? Schicken Sie eine kurze E-Mail mit dem Betreff „Abbestellen“ an veranstaltungen@fhxb-museum.de